DAS

KUNST-GEWERBE

IM

REICHSTAGS-GEBÄUDE

IN BERLIN

EINE SAMMLUNG

DER

HERVORRAGENDSTEN ARBEITEN IN STEIN, HOLZ U. METALL

Heft I · Arbeiten in Stein ·

COSMOS
VERLAG FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
BERLIN SW

DAS

KUNST-GEWERBE

IM

REICHSTAGS-GEBÄUDE

IN BERLIN

EINE SAMMLUNG

DER

HERVORRAGENDSTEN ARBEITEN IN STEIN, HOLZ U. METALL

Heft I · Arbeiten in Stein ·

COSMOS
VERLAG FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
BERLIN SW

HEFT I

ARBEITEN IN STEIN

---

1 Füllungs-Ornament über den Fenstern im Obertheil der Eck-Thürme
(Vergrösserung nach einer Aufnahme während der Bauzeit)

2 Schlussstein am Mittelbau der Ost-Seite
(Vergrösserung nach einer Aufnahme während der Bauzeit)

3 Schlussstein-Kopf über den Rundbogenfenstern der West-Seite „Die Isar"
(Vergrösserung nach einer Aufnahme während der Bauzeit)

4 Eckstück vom Seitenportal. Ost-Vorhalle

5 Pfeiler am Portal Preussen mit Seitenfigur „Die Stärke"

6 Masken-Kartuschen in der Ost-Vorhalle

7 Adler an dem Achteck-Pfeiler im Obergeschoss des Nord-Hofes

8 Kuppelraum in der Wandelhalle. Relief über dem West-Eingang
(Aufnahme nach dem Modell)

9 Träger-Konsole in den Umgängen am grossen Sitzungs-Saal

10 Attika in den Langräumen der Wandelhalle

ARBEITEN IN STEIN



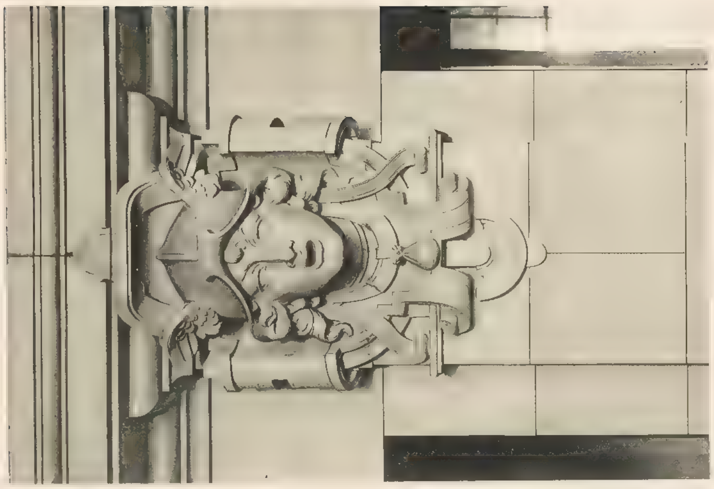
DAS KUNSTGEWERBE IM REICHSTAGS-GEBÄUDE IN BERLIN













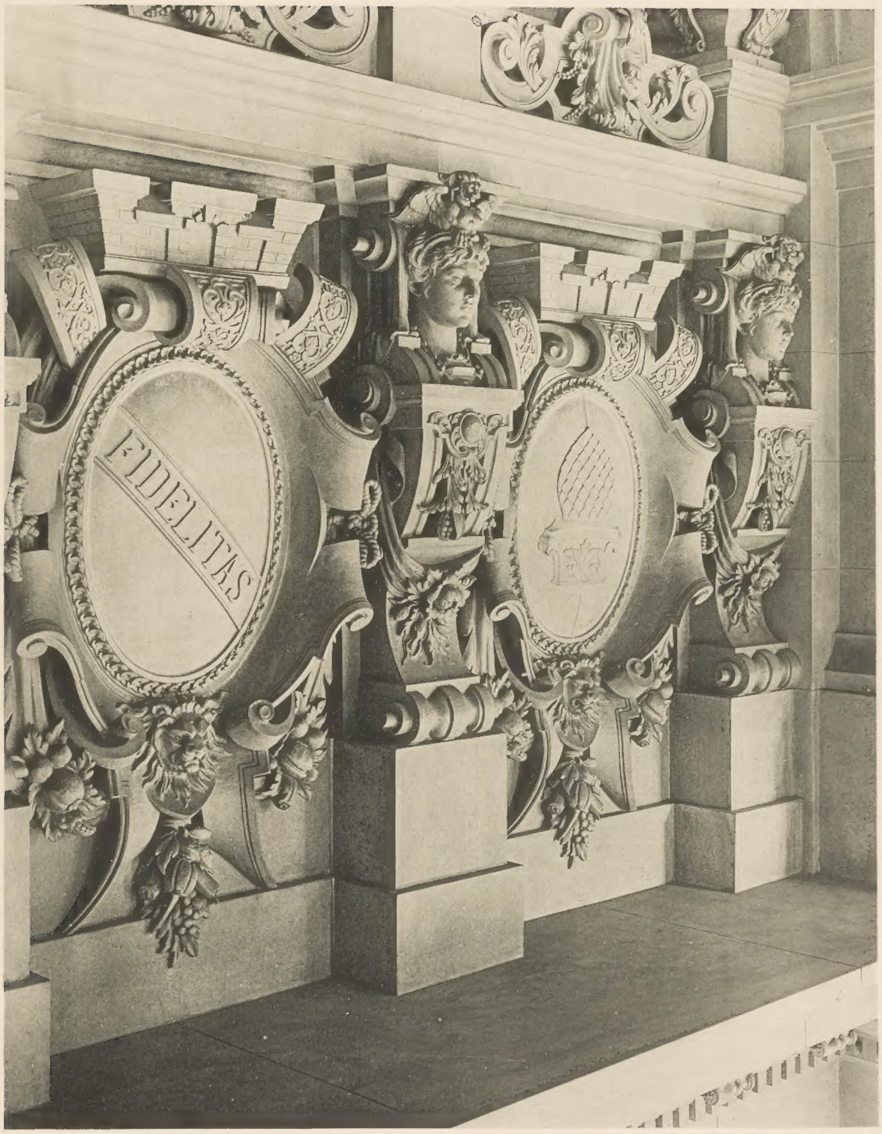




S S E RE G






FIDELITAS